

第47期 2021
三月

讀生命

閱 Loading The Life

2001年創刊

如無法投遞請退回



國內
郵資已付

台北郵局許可證
台北字第1982號

印刷品

發行人：曹日章
發行所：金寶山事業股份有限公司
地址：10482 台北市中山區建國北路三段 96 號
電話：(02) 2516 - 6250
編輯：張孟起

世界殯葬業權威 SCI 集團總裁
AFE 亞洲殯葬博覽會 NFDA 主席 讚譽

金寶山是 世界最美的墓園

您來看 一定會喜歡 您喜歡 一定買得起



▲ 金寶山「無題」 法國 荷貝 皮埃赫斯提耶 作



本公司備有專車接送，歡迎親臨參觀，請洽服務專線
免付費電話：0800-896-896

| 台北服務處：台北市中山區建國北路三段96號 服務專線：(02) 2516-6250
| 園區服務處：新北市金山區西湖里西勢湖 18 號 服務專線：(02) 2498-5900
| 金寶軒生命禮儀：台北市中山區民權東路二段156號 服務專線：(02) 2516-6260



金寶山官網

慎終追遠 民德歸厚

殯葬禮儀不宜簡化低調！



▲親人隨時可至墓前追思致祭

曾子曰：「慎終追遠，民德歸厚矣」。

曾子說：「謹慎地辦理父母的喪事，虔誠地追念祭祀祖先，這樣做就可以使百姓的道德風俗歸於淳樸厚道了」。

墳 聯繫代代家人的心 聯繫四海遊子的心

儀式不是鋪張，更不是浪費，儀式是彰顯死者，撫慰生者的必要方式，不分古今中外與宗教信仰，皆有其行之數千年的儀式，亦不宜簡，斷不可廢。塔位或是墓地則是永遠昭示主人曾經存在過去的事實，連繫著他曾經生存的土地、建立過的事功以及繁延出後代的一切關係，沒有塔位或墓地，這一切的關係都將無法延續與傳承。

墳，不僅聯繫著一代代家人的心，還聯繫著遠方遊子的心。更何況今天四海都有台灣人，在台灣的親人墳塋，正聯繫著他們和台灣。我們如果切斷了這個聯繫，要傷透多少遊子的心呢。

簡化低調殯葬禮儀 違背親情乖於人倫

哲人已遠，典型在夙昔。推動殯葬產業現代化，經營金寶山超過40年的金寶山集團創辦人曹日章撫今憶昔，不免心生感嘆。曾經目睹多少黨國要員、社會賢達、企業鉅子風光安葬金寶山，他們的豐功偉業、卓然建樹、不朽宏圖永為世人所感念。曾幾何時，以環保之名行簡化之實，以低調為理由漠視禮儀的偏差行為出現在部份名人的殯葬儀式上。這種違背親情、乖於人倫的現象，令曹日章十分憂心。

曹日章猶記民國70年，著名學者暨外交家，曾任外交部長、駐美大使、總統府資政，同時也是著名書畫家的葉公超逝世，卜葬金寶山，出殯當日副總統嚴家淦率文武百官親送入墓，當日細雨綿綿，一行人皆撐傘步上百餘階墓道，在墓前行禮、致祭，可謂備極哀榮。葉氏知交書畫大師張大千並親觀

入主大政，出使大邦，絕代奇才歸冥漠。公超道兄靈鑒

喜則畫蘭，怒乃畫竹，長留健筆見縱橫。大千弟張爰華輓

龍門對輓聯，永遠訴說主人的豐功偉業與耿介性格。



▲龍門對輓聯

海內外無數歌迷 金寶山追思鄧麗君

又記得25年前一代歌后鄧麗君安葬金寶山，數千人為之送葬，那是何等場面。迄今每天不論寒暑、晴雨，仍有歌迷、遊客絡繹不絕前來「筠園」致祭獻花、追思懷念鄧麗君的迷人丰采與繞樑歌聲。如果當年鄧麗君採用了樹葬、海葬，無墓、無碑、無立像，海內外億萬歌迷無處可寄幽思，情何以堪。

不論是家屬們在清明、中元佳節或是其他日子扶老攜幼在墓園或是寶塔祭奠先人，都是個人生命的永恆懷念，與家族向心力的再凝聚。這些都要靠依禮而行的儀式與具體長存的墓園與塔位為載體。

為摯愛親人選擇安身墓園 長表幽思永敘親情

墳墓在世界各國都是重要的文化資產，在華人世界更是如此，墓碑與墓誌銘上的文字與文章，更是後人追思緬懷先人的重要記錄，而這些文章若沒有墳墓做為載體，是不可能流傳千年的。

為遠去的摯愛親人舉辦告別式，親友們共聚一堂，祥和溫馨的追憶親人過往的種種，或為遠去的摯愛親人，選擇一處可以永遠安身的墓園或是塔位，親人們隨時可以來追思致祭、傾訴心聲，家族成員更可以在佳節、忌日團聚墓前，一表幽思，一敘親情。

如此至情至性的殯葬形式光明正大，有何鋪張浪費、不環保可言。對於摯愛親人的無限懷念，有何可低調處理、簡而行之處。對於國家、社會有特別貢獻的名人，其喪禮更應審慎、嚴肅處理，為社會後人禮敬、效法及紀念。

慎終追遠民德歸厚 政府應多加鼓勵

使百姓的道德風俗歸於淳樸厚道難到不是政府施政的目標與責任嗎？期待政府多鼓勵民眾慎終追遠，使道德風俗歸於淳樸厚道，國家方能長治久安。

用世界級文創力

創造殯葬產業的藝術與異數



天下雜誌第698期

▲金寶山創辦人曹日章總裁獲頒「法國國家榮譽勳章」

2020年5月，金寶山獲得國內權威財經雜誌—天下雜誌的採訪與報導。述說出金寶山的努力、堅持、願景與與眾不同。以下是天下雜誌報導摘要——

生與死，是每個人必經的人生歷程，在世活出精彩，身後永留紀念，更是普世共同信念。今年5月8日是歌后鄧麗君逝世25周年紀念日，歌迷粉絲齊聚在其長眠的金寶山筠園墓園追念，世人同時關注著金寶山獨特的經營哲學與文創美學，也讓人好奇，金寶山集團是如何一步一步堅持，改革殯葬文化，翻轉產業形象！

文創力發威 台灣殯葬產業登上國際舞台

2020年，憑藉著文創力，台灣的殯葬產業在國際間大大露臉！金寶山集團創辦人曹日章總裁長期在海峽兩岸推廣文化藝術，贏得法國政府讚許，榮獲法國國家榮譽軍團勳位肯定，獲頒「藝術與文學勳章最高等級司令官勳章」獎項，榮登台灣獲得此榮譽的第一人。

集團最新的巨作萬佛塔吉祥廳透過晶透白皙、清新脫俗的極樂空間設計，展現對生命的禮讚，更以空間設計及骨灰箱架位獲得2020年德國iF傑出設計雙獎項，成為全球唯一獲獎的納骨塔品牌。

高學歷與使命感 改變大眾對生死的概念

金寶山集團獲得國內外肯定，成為許多政商名流過世後的「首選長眠地」，包括巨星鄧麗君、偶戲大師李天祿、導演胡金銓、導演齊柏林……等，全國500大企業中，更有超過200位關係人選擇金寶山。

創辦人曹日章總裁畢業於台北工專土木工程科，接棒經營的董事長曹光潔畢業於美國舊金山藝術學院、主修廣告傳播，兩代高學歷的掌門人匯聚藝術家精神、文人風範、傻子堅持，創新產業做法，也扭轉產業形象。曹光潔感性分享：「我27歲進入公司，見證金寶山一點一滴的成長，看著父親改變國人對於殯葬的看法。如今我的使命，就是要改變社會大眾對於生死的概念！」

國際級大師操刀 新作未演先轟動

在未來三年內，金寶山墓園將會迎來黎明閣與凱旋殿的落成。黎明閣、凱旋殿位在園區最東方的區域，坐擁觀賞野柳、基隆嶼的最佳視角，由建築師史蒂芬·霍爾設計，前衛絕美的純白球體設計早在2016年就受到國際建築界矚目，登上第137期的GA Document國際建築設計雜誌封面！



▲董事長曹光潔接受天下雜誌專訪

曹光潔進一步分享，建物將由20顆球體串聯、白色清水混凝土打造，超過1萬5千坪的空間中完全沒有一根柱子，展現有如宇宙一般的穿透空間感。黎明閣的接待中心內匯聚博物館、美術館、餐廳與飯店等多元功能；凱旋殿大廳設置1134席座位，成為表演藝術、文創交流的場域。

「殯葬業在歐美國家一向是備受尊崇的行業，從業人員享有很高的聲望，常登上『最受尊敬行業』調查前幾名，在社會上的形象備受肯定！」曹光潔期待，在金寶山累積近半世紀的努力下，能在華人世界中開創專業、受尊敬的社會形象，未來金寶山更將扮演生命教育的推手，翻轉大眾對於人生最重要的大事—生死的看法。

採訪後記 >>

天下雜誌採訪報導，指出金寶山兩代掌門人的高學歷與使命感，不但成功建立了台灣殯葬產業的現代化與藝術化，更指引出台灣殯葬產業與國際接軌的美好願景。



完整文章



達仁閣的黃金世界 黃金蓮位 金碧輝煌

現代都會居住空間與室內規劃，都較不適合在家中設立祖宗牌位與先人靈位，要表達對先人的追思與對祖宗的感念，最佳的辦法莫過於為祖宗先人在信譽卓著景色優美的墓園設置靈位。讓祖宗先人在清幽安祥的氛圍中，永享香火供奉，聽經聞法，既顧全了現實也圓滿了孝思。

空間規劃功能齊備 金色內裝溫暖祥和

金寶山規劃了肅穆莊重的靈位服務，包括有達仁閣三樓靈位區、日光苑靈光區、萬佛塔大殿靈位區，皆受到民眾的歡迎與肯定，紛紛為祖宗先人設置了靈位。在金寶山執行長溫慈惠率領專業團隊經過長達兩年的規劃設計，原有的交誼廳現已改造為達仁閣二樓蓮位區。在空間規劃上，達仁閣二樓共規劃了服務櫃台、供品準備區、蓮位區、休憩區、心靈寄語區與供師父誦經的達仁廳，整體色調，呈現金碧輝煌、溫暖、祥和的溫馨感受。

在服務櫃台，新穎現代的多功能櫃台，服務人員可即時受理接待客戶、祭品交付及各項商品諮詢與服務需求。供品準備區以簡約寬敞的裝潢風格，提供祭拜客戶之淨果、供品準備空間，如居家環境一樣的親切、溫馨。明亮潔淨的蓮位區供奉阿彌陀佛與觀世音菩薩，讓祖宗先人永浴佛光，永聞法語；除了護佑眾生外，更貼心規劃了專供客戶《上層擺食、下層供紙》之祭桌設計，讓客戶誠心供奉，孝思永存！

專利蓮位設計 寓意吉祥富貴

休憩區位於蓮位區旁，特闢舒適的沙發休息空間，讓客戶於祭拜之際暫歇靜候，休憩靜思。而心靈寄語區則特別規劃可讓客戶藉由書寫卡片、敬獻花束的祭思方式，表達對世代先人的福澤永感恩情。肅靜雅緻的達仁廳，供客戶預約常駐園區之出家師父，為親人或祖先蓮位座安奉前舉行個別法事迴向儀式。

在蓮位設計上，金碧呈祥的設計是以家族式的概念所規劃而成的，在蓮位兩側有孔雀開屏的錢幣紋，宛如受富貴吉祥的庇佑與映照，同時在蓮位下方，設計有日照海潮及魚鱗雲紋的基石砥柱，加上丹光耀門楣來表示家族的綿延與榮華。

純金色彩的蓮位，重量也如同金磚，顯示無比高貴尊榮。值得一提的是，產品一向受到同業抄襲的金寶山，已經將達仁閣二樓的蓮位設計與萬佛塔吉祥廳的塔位設計申請專利，且皆已獲得經濟部智慧財產局所授予的專利權。

金寶山創新努力 大家有目共睹

2020年6月18日，金寶山執行長溫慈惠在金寶山台北服務處96咖啡舉辦了達仁閣蓮位新品發表會，蓮位正式推出，立即獲得現場多位客戶下訂。2020年7月7日，達仁閣二樓蓮位區舉行落成開幕剪綵儀式，金寶山創辦人曹日章對於空間的規劃設計，贊許有加，也慰勉了設計團隊的用心與辛勞。同時，現場也有許多客戶迫不及待的選位下訂。達仁閣二樓金碧輝煌的蓮位一經推出，即廣獲好評，金寶山的創新與努力，大家都看得到。



▲ 蓮位金碧輝煌 寓意富貴吉祥



▲ 達仁閣二樓蓮位設計獲經濟部智慧財產局之專利證書

獨立天地 家族團聚

玫瑰園制式墓園 最佳首選



▲規劃整齊井然有序的現代化制式景觀墓園

金

寶山玫瑰園是國內規劃最完善的藝術墓園，而玫瑰園中的制式墓園圓滿了土葬與納骨的需求，成為傳統土葬與晉納骨塔之外的絕佳選擇。

記載不朽生命 長留永恆追思

慎終追遠，是人類千年不變的美德。金寶山堅持「關懷生命、尊重自然」的精神，為生命記載不朽情義，也為後人留下追思場域。金寶山創辦人曹日章總是說：「金寶山要做，就做最好的。」為了要讓社會認同金寶山的頂級定位，金寶山樹立了「追求卓越，不做投機」的企業文化。

玫瑰園是金寶山最具藝術氛圍的墓園，園內永久陳設來自世界多國雕塑藝術家的作品。為何金寶山要以藝術來打造墓園，因為生命是有限的，唯有人類智慧與創意所創作出的藝術可以流傳永遠，金寶山以永恆藝術陪伴不朽生命，「以有限生命創造無限價值」，所以玫瑰園以藝術建園。

最高標準 精密規劃 嚴格施工

在理想化的藝術建園之下，玫瑰園的規劃與建設也有著全然理性與科學的一面。玫瑰園以最審慎的評估態度、最嚴格的施工要求，由現地踏勘，到全區規劃，到地下排水管線的埋設、沈砂池的開築、擋土牆的完工、整地與修坡的執行，以至於植樹種草全面綠化，玫瑰園無不以最高的標準，一一完成。

特別是在制式墓園的設計與施工上，玫瑰園更是費盡心血。為了創造出有天有地有風有水的百年佳城，玫瑰園設計了1.3坪、1.6坪、2.7坪的制式骨灰穴墓園；此外，另規劃了3.7坪、4坪、5.8坪的家族墓園，可圓滿三代同堂的家族團聚。

玫瑰園制式墓園 家族團聚的永恆歸宿

玫瑰園依面積大小的不同，規劃出不同坪數的制式墓園，可以讓家屬將分葬於各地的長輩們遷葬至金寶山玫瑰園的制式墓園，一方面讓家族團聚，二方面也便利晚輩祭拜。

每個墓區皆背山面海，擁有絕佳風景。為了給客戶充分保障，制式墓園採取一次繳費、永久管理的措施，並且給予客戶「墓基使用權」及「土地產權過戶」的雙重保障。玫瑰園制式墓園自推出以來，廣獲客戶好評，制式墓園以其完整的規劃、合理的價位、永續的管理以及永恆的歸宿，成為國內墓園的最佳選擇。

—— 黑花崗石材·典雅肅穆 ——



骨灰穴型 | 3.45坪



骨灰穴型 | 0.7/1.3/1.6坪





▲透過藝術創作將悲傷轉化為生命禮物及祝福

悲傷關懷 藝術療癒

金寶軒協助家屬走出悲傷獲得療癒

金寶山集團所屬的金寶軒公司，主要業務是提供殯葬禮儀服務，金寶軒的同仁也是最直接面對家屬的一群人。在提供禮儀服務過程中，金寶軒的同仁會發現有些家屬的內心，並沒有隨著先人的入土或是晉塔而恢復如常，他們悲傷始終如影隨形揮之不去。

悲傷關懷藝術療癒 幫助家屬走出心中傷痛

近年來，隨著生死學以及心理諮商的被正視，金寶山從而發現，並不是每一位家屬都能順利的走出失去親人的傷痛。此時，如果傷痛沒有獲得正確的面對與釋放，家屬就會很難回復正常的心情與生活。為能協助家屬從悲傷的情緒中走出來，2020年金寶軒舉辦多場「悲傷關懷」系列活動—「心靈關懷藝術療癒～讓悲傷說說話」，邀請專業的心理諮商師及藝術治療師來幫助家屬慢慢地走出傷痛，透過心理諮商師及藝術治療師的引導，去分享悲傷及陪伴的技巧，協助家屬走出悲傷重回平靜。

透過創作自我認知 開啟感觀走出悲傷

第一場藝術療癒活動，邀請到心理諮商師胡瑞芝博士帶領十位家屬進行「悲傷的祝福」，藉著遊戲讓家屬們能從遊戲中去感受自己的情緒，透過繪畫達到情緒的發洩與舒解。並邀請家屬們折紙鶴，當家屬們按照步驟折出紙鶴，心情也獲得了轉化與安慰，最後將紙鶴貼在自天花板垂下的線上，做為對先人思念的象徵。以匿名出席的家屬也一一選擇一種花的名稱，做為自己的代號，並且輪流說出自己內心的傷痛，與對先人的思念。

第二場活動由心理諮商師暨台灣失落關懷諮商協會理事丁宥允老師帶領八位家屬參與，老師透過悲傷療癒卡及藝術創作帶領家屬啟動自己的悲傷療癒旅程。透過家屬的藝術創作，將注意力移轉到繪畫創作的緩慢過程，用線條的疏密輕重，色彩的明亮陰暗，反映當下的內心狀態，當作品完成，或許也反映出自己所不查覺的內心世界。

悲傷關懷系列活動 金寶軒將持續舉辦

在活動中丁宥允老師要家屬靜心開啟感觀，品嚐捕捉茶點所有的細微滋味，當感觀開啟了，心靈也開啟了，不再被悲傷完全佔據。心愛的人事物離我們遠去時，人們的生活與身心都悄悄起了變化，內在也開啟了一連串失落的反應。

金寶軒透過心理諮商師及藝術治療師的引導，與家屬們以喝咖啡、聊天互動的方式，去分享面對悲傷及陪伴的技巧；學習正面的悲傷，將悲傷轉化成為生命禮物及祝福。今年，金寶軒更以藝術創作去探索內心的失落情緒，書畫心靈寄語，協助家屬進行療癒。金寶軒關心家屬失去親人的感受，更關心家屬的心靈健康，悲傷關懷、藝術療癒的活動將持續舉辦，讓更多的家屬和我們一起走出傷痛。

金寶軒心靈關懷員

金寶軒禮儀服務及會館體貼家屬的心，除禮儀師外，另安排「心靈關懷員」適時關懷與陪伴喪親家屬的失落與不安，若有需要，亦可預約專屬關懷服務。

讓心靈關懷員陪伴您、協助您將未了結的心念與祝福傳達給離去的人，安頓當下的情緒，攜手走出傷痛。



▲金寶軒舉辦悲傷關懷活動 幫助家屬釋放情緒遠離傷痛

為金寶山用心所感動 金寶山讓我們後代安心無虞



收藏家、銀行家
駱錦明 董事長
的心聲



前宏碁董事長
黃少華
向諸多企業界友人推薦

人物專訪

「**家**族墓園對我來講最大的意義，就是要能夠讓我們後代安心無虞，知道前人已經為他們安排好了。只要他想，就能夠住進這塊園地，不拘泥於禮俗和儀節。即便是嫁出去的女兒，也依舊可以享有這樣的福地，永居金寶山。」銀行家王道銀行集團董事長駱錦明以藝術品收藏聞名，在金寶山的家族墓園更是他最珍視的永久收藏。

山海美景藝術充斥 金寶山完全不像墓園

因其岳母選定金寶山墓地，駱錦明夫妻遂前往參觀。駱錦明回憶當時印象說：「一進金寶山就看到朱銘的作品「五代同堂」，完全不覺得這像墓園，反而覺得是公園。一般人對墓園的既定印象就是陰森森的可怕感覺，可是金寶山完全沒有這種感覺。由山上往下看就是金山海岸，景色有山有海非常漂亮。」

「我雖然不是篤信風水學，但在看這塊地的時候，也有考量到左右鄰居為什麼會選擇金寶山這塊地，相信他們在當時有找到最好的地理、風水師來斷定過這塊地的品質，所以能夠安心無虞的讓家族墓園落腳在這個地方。」駱錦明提出安心擇地的理由。

預先規劃與客製化設計 金寶山服務No.1

駱錦明強調說：「除了風景、地理之外，金寶山的服務真的沒話講。我是從事金融服務業的，同為服務業，金寶山的熱誠與投入真的是No.1，沒有任何一家可以比。而且不僅是在世時的服務，而是永久的服務。我都告訴子女你們沒有後顧之憂，交給金寶山就能獲得世世代代的服務。」

對於金寶山的精緻服務，駱錦明提出實例說明。駱錦明表示：整個治喪期間，金寶山能做到最與眾不同的原因有兩點，第一點：能夠充分地做到預先規劃，在往生者即將臨終時，已將身後事全盤擬定，可以讓所有家人眷屬都安心，能夠平心靜氣的來迎接這件事；第二點：金寶山在喪禮服務過程中，充分的做到個別規劃，依照他們對於往生者的瞭解、屬性，來做出截然不同、專屬於往生者的喪禮規劃，所以能夠呈現出如此頂尖、精準的服務。

金寶山最大的資產，就是客戶的口碑。客戶對於金寶山園區的墓園與塔位建設，以及貼心服務的肯定，使他們樂於向親友推薦金寶山，而當客戶的親友成為客戶之後，又會向他們的親友推薦金寶山，而宏碁集團共同創辦人，曾任宏碁董事長的黃少華就是由金寶山的客戶成為金寶山超級業務員的代表性客戶之一。

為母金寶山擇佳城後 金寶山成黃少華家族首選

在1997、98年間，美國最大殯葬服務供應商SCI(Service Corp. International)的老闆慕名「全世界最美的墓園」金寶山，搭私人飛機來金寶山兩次，想要買下金寶山，而黃少華在宏碁多次參與國際企業併購，具有相關的經驗，所以被SCI延攬為顧問，洽詢併購金寶山，因此來到園區參觀，為景觀規劃大異於國內所有公私墓園的金寶山大大驚艷。後來併購案雖因創辦人曹日章的反對而作罷，但金寶山的美景與精緻規劃，讓黃少華留下深刻印象。

2000年母親去世，黃少華理所當然的選擇了深具好感的金寶山墓地。母親入住金寶山之後，黃少華將在芳蘭山父親和祖父、在觀音山的祖母都遷葬來金寶山。金寶山幽美的風景、完善的規劃與精緻的服務，吸引了出身萬華大家族的黃少華的族人，包括叔嬸那一輩的五位兄弟，四位也選擇了金寶山。黃少華細算之下，他的親族選擇金寶山，入住與未入住的將近有二十位。

為金寶山用心所感動 黃少華向諸多企業界友人推薦

黃少華說：金寶山背山面海，風景怡人，加上建設之初的現代化規劃，與其後的花木景觀與雕塑，成就了金寶山「全世界最美的墓園」之美譽。在深刻接觸金寶山的服務人員後，更被他們的用心與誠心所感動，可以感受到他們對亡者生命的尊重，覺得他們是可以完全受託付的，這部份比硬體設施更加可貴。創辦人曹日章不僅對文化藝術有著狂熱追求，對生命的由衷尊重更是感染到所有的員工。將往生者放在金寶山，就非常放心，因為隨時都有人在照顧。黃少華感性的指出，他感謝有金寶山，將台灣的殯葬文化，做了大幅度的提昇，帶動了其他業者的急起直追，這實在是非常大的社會貢獻。

基於對金寶山的肯定，經營企業有成的黃少華更向他企業界的友人推薦金寶山，其中不乏上市公司老闆，而這些經黃少華介紹而選擇金寶山的企業家，也因為對金寶山接觸後的認同，進而推薦金寶山給更多的企業家，成為正向的循環，進而將金寶山塑造為國內上市公司老闆與企業家的首選。

編註

以上文字為節錄內容，
全文請見金寶山官網-
活動消息之人物專訪。



駱錦明 專訪



黃少華 專訪

持續
建設

持續提供最完善的服務

金寶山的建設永不停止

為了持續為客戶提供最完善的服務，金寶山建設的腳步從不停止。最近來金寶山的客戶會發現，金寶山又有新風貌了。首先是業務中心擴大並重新裝潢，提供來訪客戶更舒適的洽談環境。其次是販售中心搬遷至清風堂馨蕾花坊旁，此外，園區主幹道予以擴建，提供寬敞的行車空間，增加行車順暢與停車便利。

業務中心重新裝潢 販售中心搬遷擴大

面積擴大重新裝潢的業務中心，不但提供同仁更加寬敞舒適的工作環境，也增加了現代化功能的會議室及洽談室，方便客戶對於園區的環境與金寶山多元的殯葬產品迅速的了解。業務中心位於一樓，二樓原為交誼廳，現已改為達仁閣運位區，業務中心對面則是接續原交誼廳功能的寶山堂，提供最佳的用膳環境及餐飲美食。

搬遷至馨蕾花坊旁的販售中心也擴大規模，提供金寶山的客戶與遊客更多的購物便利與選擇，特別是販售的商品將儘量滿足前來祭拜先人的客戶需求，讓掃墓變得更加輕鬆。

眾多車位傲視同業 道路寬敞行車順暢

金寶山園區以擁有二千餘停車位而傲視同業，眾多的停車位提供客戶掃墓、祭拜無比的便利性，特別是在其他同業必需以接駁車解決缺乏停車位問題的清明佳節。為了停車方便與交通順暢，金寶山將園區主幹道予以擴建加寬，使停車空間不減少，而道路變得更寬敞。

雖然金寶山不是台灣最大的墓園，但世界殯葬業權威SCI集團總裁、AFE亞洲殯葬博覽會NFDA主席皆親臨金寶山，讚譽金寶山是「世界最美的墓園」。

金寶山不僅專注於墓園、納骨塔的建設，更時時用心於現有設施的更新、擴大、完善，務求以最佳的硬體，搭配金寶山同仁所提供的貼心服務。金寶山在硬體與軟體上追求完美的極致，更在經營及管理各方面力求盡善盡美，提供客戶最好的、唯一的售後服務，讓客戶放心將親人托付予金寶山，讓客戶感受到選擇購買金寶山的產品是真正值得的。



法會
訊息

民國110年 金寶山清明追思暨春祭祈福法會

感謝您一直以來對於金寶山的支持與鼓勵。又逢敬拜祖先、慎終追遠之時節，惟新冠肺炎之疫情尚為嚴峻且發展不可預知，正值此全民一心，防堵疫情之際，本公司於清明期間所舉辦之「春祭祈福法會」、「基督教追思禮拜」及「天主教追思彌撒」三大活動，採取調整方式說明如下：

清明追思活動

- 「基督教追思禮拜」及「天主教追思彌撒」取消停辦。
- 您仍可預購花束、蘭花盆栽，訂購方式請參信函內容。

春祭祈福法會

- 「春祭祈福法會」仍正常舉行，為避免群聚，法會誦經現場恕不開放客戶參與，法會全程均將以Youtube網路直播供您參與。
- 您仍可預購法會相關祭品，訂購方式請參信函內容。



所有服務及法會詳細資訊均將專函通知及公佈於官網查詢，若有任何疑問或未獲專函通知者，請洽服務人員。

- 台北專線：(02)2516-6250
- 園區專線：(02)2498-5900

